

相命三元 批命五元
判決不
原洋奉璧
廣來
滬
張濟神相
寓遠東二層樓二
飯店百十三號
敬送西藏佛傳種子求
財神符不要分文

(漢老)

從前做做官。但問其人有才幹沒有才幹。現在做做官。每問有錢財沒有錢財。即使沒有錢財。但問其可會弄錢不會弄錢。唉。這樣的官家。其難辦的政教可想而知了。做其是財政上的善使。譬如政府的總長。省政府廳長。縣公署的第二科長。沒有不以爲理財相標榜的。不其近來有幾種變態的索賄式之組織出現。美人名之曰王大員。近向當局商量稅務問題裁裁。他的計謀就是能招搖虛價以討赤軍。此項消息幸而感了事實。中軍官紳徵上多一個偽游院組織。內餉却可以延長若干時。最不幸的是戰地長鴻。也可以多管一些斷浦流離之苦。唉。予與氏有言曰始作俑者。其無後乎。王大王員可以休了。

(淵臨)

實日(十四日)爲法國共和紀念日。法人羣衆起見。依於法界之公園內。設有跳舞電影等種種娛樂。並用五色電燈。裝成樓閣。一時光亮異常。觀者塞目。堪稱可觀。此凡與者所曾知。不必贅述。亦非本園之所屬記。

公餘餘罷。偕同事六人。(衣面裝着三)乘車往法界公園。抵門首。相將入。被外人阻。並查照思。(四)會以無憑照對。不得入內。幸不果。無奈。於是退出。改道折而北。攜同後門入。至目的地。

虎虎寄
自北京

自市政改良。京師游觀之趣。率由舊有之壇苑改造。如先農壇之改爲城南公園。社稷壇之改爲中央公園。皆是也。中央公園之建築。實由南三里橋。直達中央。高五丈。垣廣百步。昔年作電影場。今則不知如何。作戲臺。壇後則圖書館取藏前殿。屋宇寬闊何日至此。幾不知暑熱爲何物。壇四周成蔭雜花。以丁香爲影入握爲銀。扣衣作紫。偶有一二葉。露影其下。微風飄搖搖。遠望不啻神仙中。出此左爲來今雨軒。右爲觀音菩薩。茶社。通達觀音勢助。樓接觀音亭。河河荏苒。園中勝處。以水榭爲最。長廊迎客。怪石窺人。隔岸桃林數株。臨風滿。水鳥數種。鳴轉格。亦復別有風味。園內文衛竊窺。簾帳深沉。蒼蒼清談。儘可終日。若下。則移席棚外。此心直與太古。真軟紅十丈中。界也。

(雪奴)

散步妙手有靈珠。貼水青燈看不如。若把傷心比紅樹。貯郎懷裏畫啼珠。

抹過長堤復短堤。蕭蕭蘆荻荻人齊。却登百尺樓頭望。依舊環湖灘眼低。

10

上海多大人。上海人多不吹。
上海名大學。上海人少不嫖。
上海多小報。上海人少不賭。
上海多野雞。上海人少不飲。
上海多明星。上海人少不窮。
上海多黃桶。上海人少不貪。

『落葉』是今年四月間出版的，一册文庫單行本，裏面所有的小說，都是日本女性。寫給一個中學留學生的許多情書。作著郭沫若君，還開會我在東方雜誌上分期披露過。我從一個朋友方盾的傳說，說這書是實寫。就是他自己的日本夫人。在以滿寫給他的許多信。一個文庫的作案。他所描寫的事實。本書作者都是全書的主人翁。在這忙忙碌碌的動盪時代裏。寫的是大半寫到國難都如此的。但是落葉這價值還是一個傳說。我不敢說是一定能夠看郭沫若君等創造時同人的著作以後。有一次。我很想到日本去。那島國各別的人物與風景。我看過了他們的的作品。就有一個顯明的畫面。映在我的腦海裏。從沙灘上跑入海人的景色。風在海濱松林裏吹過。我平日在北四川路所看見的日本女人九十多跑往日本的喧嘩。我也把他添進了我的理想國畫報。那時我真是儘量快回到日本去異常狂熱過一會。創造社的作品。是怎樣使我感動而並且慰安過我的。

(阿紅)

運清末葉。客居邯鄲郡南有顏氏者。成立科班。延聘教師多人亦多能手。本機顏氏中落。而戲班亦遂成廣陵散。其教師多流落該處。中有王萬秋者。復邀約多人。組織成班。作跑山生活。值歲首。各廟香火戲。皆爭聘焉。生涯頗不惡。王幼習開口跳。武工矯捷。擅絕一方。如鐵龍山。老河東。均擅勝場。會謂其由小架改大架爲難能可貴。王恒亦引以自豪。一日演蓋春園。王飾富國恩。出場。亮相。馬鞭繫絕落臺下。誤中一童子首。大哭。且罵曰。王平（王乳名平兒人咸號王平）該死。王亦無可奈何。但竊怒耳。臨馬時。氣愈。臺步踉蹌。誤爲臺邊橫木所絆。一個倒栽蔥。而富國恩竟宣告下臺大吉矣。王固一大塊頭。是劇歲臺中。着厚靴。高過衆人尺許。彷彿上元節之高脚。

凌某。來滬有

上官婉兒 聖恩昆明賦
楊太真 恩波太液泉
綠珠 綠珠空璽粉
紫玉 紫玉已成煙
王昭君 塞外三千里
關盼盼 樓中七二年
韋國夫人 蛾眉偏淡曉
謝道韞 荆鏡裏新妝
蘇若蘭 句落風前絮
李杜錦上華

食酒 工酒 嚴調 星潮 威潮

友作伐。說合某姓女爲妻。年方二九。姿色略具。遂於去冬訂期完婚。過門後伉儷情篤。頗爲相得。加之凌某年老。少婦相隨。尤爲環顧。散海某相伴老梅香。覺得六脈調和。豈雁早見。正是鸞鴦同夢好。銀鷺雙飛作翼。一雙出外。歸來房門緊鎖。初猶疑。及至夜深。依稀香爇。歸。進房。開箱覓點衣物。婦。着些飾裝。均不翼而飛。幸殘其綢衣等件。未被狹。詰朝遂向陳羅雖論。媒謂爾既成婚。月。與我何干。豈亦無可如何。試將垂頭喪氣。徒嘆創而。已。噫。海天遠闊。放鴿何多。客路茫茫。迎鴛有待。出之操切。鮮有不爲凌某之鑽固。寄語他鄉客。毋爲阿本林。

自北東

北京公園古樹參天。涼蔭濃密。更覺數十畝之廣大池沼。綠荷生香。游魚可數。足稱爲避暑中絕好之納涼清靜處所。因此自天無熱以來。都人士女赴該園。納涼消暑者。日漸增多。而在公園內售飲者。圖爲拉機獲利之大臨時機。故此對於所售之茶果飲料食品。莫不價數倍。其尤稱特色者。爲其中有一仿照前清之野膳房。製售御用之食品。如窩窩頭。豆汁。炒麻豆腐等類。但所售之窩窩頭。雖一窩窩每。日所食之雜米麵製成。略加糖料而已。但售價極昂。每碗六個定價每洋銀一角。較比市面之窩窩頭價高不止五十倍。其豆汁一碗。在街市上每碗僅售銅元二枚者。彼處亦售大銀洋一角。總之彼處所售之各種食品。大抵以一角銀洋起碼。日前聞由天津新來京之商人某甲。約同朋友三人赴該園遊覽。入內便餐。要菜僅六樣飲酒數量。餐畢結算。竟需銀八元餘。該商人等惟有忍痛而去。查該膳房以賤物售貴故之故。因其利用前清宮內野膳房名號。聲言所製之食品。皆屬尊貴太后之喜食之物。其製法與外間大不相同。好奇者遂皆趨之若鶩。該膳房之顧客。多屬富貴之人。性喜揮霍。若以物值定價。該顧客等必認爲有貶身分。故非高價不足以蒙青睞。然在一班閑人等。對於窩窩頭豆汁等。向來認爲貧民所用之粗糧食品。非閑人所應食。但該處所售者。試係前清李欽差太后。御用之野膳。其製法與原料。必較精細可貴。此實純係好奇羨榮之心。故不惜花費多量。食此粗糧物品也。此外尚有一班青年男女。於日暮時相偕入園。賞一小舟。放乎中流。不用船夫。自行執槳。在水面上往來游。俟天黑後。便將小船划入葦深處。久之始出。因此招得人言嘖嘖。當作一種風流笑話。此外又有人在湖邊堂後。用粉筆大書「男女游入到此。作何感想」。又「絕不」等字。此等筆墨。其寓何在。殊有研究的興味也。至輔幣一角。實甚不易問津。雖然有資產者特設之公園。明園所未有之事焉。

炎涼・

（林少）

焉受人冷眼。不執有感乎 僱用男傭

程如垣

投稿報章。一則諸位大學生。殷勤周到。筆辭雖述。而亦則呼應不靈。這不是受過優待的冷眼嗎。

萬城內居安里第一日。到翠雲處修面。有位大學生寄宿。

一。伊對所開。梳髮先生。身著藍布長衫。較我衣表。華麗十分。替我修飾。似乎改與。敷衍其事。待我給他小洋三角。他又覺驚愕起來。這不是受這種利頭的冷眼嗎。

(未完)